

Η [Spotin \(Spotlight on Innovation\)](#) είναι μια Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία που ιδρύθηκε το 2021 και προωθεί την εκπαιδευτική καινοτομία μέσα από τη χρήση γεω-τεχνολογιών, ψηφιακών χαρτών και γεω-αφηγήσεων (map storytelling). Μέσα από τον Πανελλήνιο Σχολικό Διαγωνισμό Map Competition, ευρωπαϊκά έργα, προγράμματα επιμόρφωσης εκπαιδευτικών και μαθητών και ανοικτά διαθέσιμο εκπαιδευτικό υλικό, σχεδιάζουμε και υλοποιούμε βιωματικές εκπαιδευτικές δράσεις, που συνδέουν τη μάθηση με τους χάρτες και τον πραγματικό κόσμο.

Μέχρι σήμερα, η Spotin έχει επιμορφώσει συνολικά περισσότερους από **3.380 μαθητές και εκπαιδευτικούς** και έχει συνεργαστεί με περισσότερα από **200 σχολεία** στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ MAP COMPETITION



Ο Πανελλήνιος Σχολικός Διαγωνισμός [Map Competition](#) είναι ένας ετήσιος εθνικός διαγωνισμός δημιουργίας ψηφιακών χαρτών και γεω-αφηγήσεων (map storytelling), που διοργανώνεται από τη Spotin από το 2021. Απευθύνεται σε μαθητές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης από όλη την Ελλάδα, καθώς και σε ελληνικά σχολεία του εξωτερικού. Κάθε διοργάνωση επικεντρώνεται σε ένα σύγχρονο κοινωνικό, περιβαλλοντικό, ιστορικό ή πολιτιστικό θέμα, το οποίο οι μαθητές διερευνούν μέσα από έρευνα πεδίου, συλλογή δεδομένων και δημιουργία ψηφιακών χαρτών και γεω-αφηγήσεων.

Ο Διαγωνισμός έχει διττό στόχο: αφενός την ανάπτυξη ψηφιακών και χωρικών δεξιοτήτων εκπαιδευτικών και μαθητών μέσω πρακτικής εκπαίδευσης σε γεω-τεχνολογίες και αφετέρου την ευαισθητοποίηση γύρω από τη θεματική κάθε χρονιάς. Η συμμετοχή είναι δωρεάν, ενώ παρέχονται άδειες χρήσης λογισμικού GIS χωρίς κόστος σε όλα τα συμμετέχοντα σχολεία, κατόπιν αίτησης.

Μέχρι σήμερα, ο Διαγωνισμός έχει προσελκύσει περισσότερα από 180 σχολεία και 2.800 εκπαιδευτικούς και μαθητές, ενώ έχουν παραχθεί πάνω από 260 μαθητικά έργα, τα οποία είναι διαθέσιμα στη **Ψηφιακή Βιβλιοθήκη του Διαγωνισμού Map Competition**:

<https://mapcompetition.gr/psifiaki-vivliothiki/>

Θεματικές Map Competition:

1. [Προσφυγικά Μονοπάτια. Χαρτογραφώντας ιστορίες των προσφύγων 100 χρόνια μετά το 1922](#)
2. [Χαρτογραφώντας την Προσβασιμότητα. Μπορεί ο συμμαθητής μου με αμαξίδιο να έρθει στο σχολείο;](#)
3. [Υδάτινες Διαδρομές. Χαρτογραφώντας την αξία του νερού](#)
4. [Εμείς και ο τόπος μας. Χαρτογραφώντας τα τοπία της περιοχής μας](#)